

## DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, Nenden Lilis. (2010). "Laporan penelitian: representasi ideologi gender dalam lima cerpen karya pengarang perempuan Indonesia (sebuah kajian sosiologis sastra dengan analisis gender)". Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia
- Aisyah, Nenden Lilis. (2012). *Seputar sastra populer (buku ajar)*. Bandung: Juridisatrasia.
- Christie, Agatha. (2013). *Kenangan kematian (sparkling cyanide)*. Jakarta: Gramedia.
- Damono, Sapardi Djoko. (2009). *Sastra bandingan*. Ciputat: Editum
- Djokosujatno, Apsanti. (1997). *Aspek genetika dan klasifikasi cerita detektif Indonesia*. Depok: UI.
- Gd., S. Mara. (2012). *Misteri matinya wanita simpanan*. Jakarta: Gramedia.
- Nadia, Asma. (2007). *My pinky moments*. Bandung: Mizan
- Nurghyantoro, Burhan. (2012). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2011). *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. (1988). *Apresiasi kesusasteraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sumardjo, Jakob. (1995). *Sastra dan massa*. Bandung: ITB
- Stanton, Robert. (2007). *Teori fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Todorov, Tzvetan. (1985). *Tata sastra. Terjemahan Okke K. S. Zaimar, dkk.* Jakarta: Djambatan